



Fryderyk Chopin

# Życzenie

[op. 74 nr 1]

na skrzypce i fortepian

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

# Życzenie

Fryderyk Chopin (1810-1849)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

**Allegro ma non troppo**

Violino



Pianoforte

**Allegro ma non troppo**

*mf*



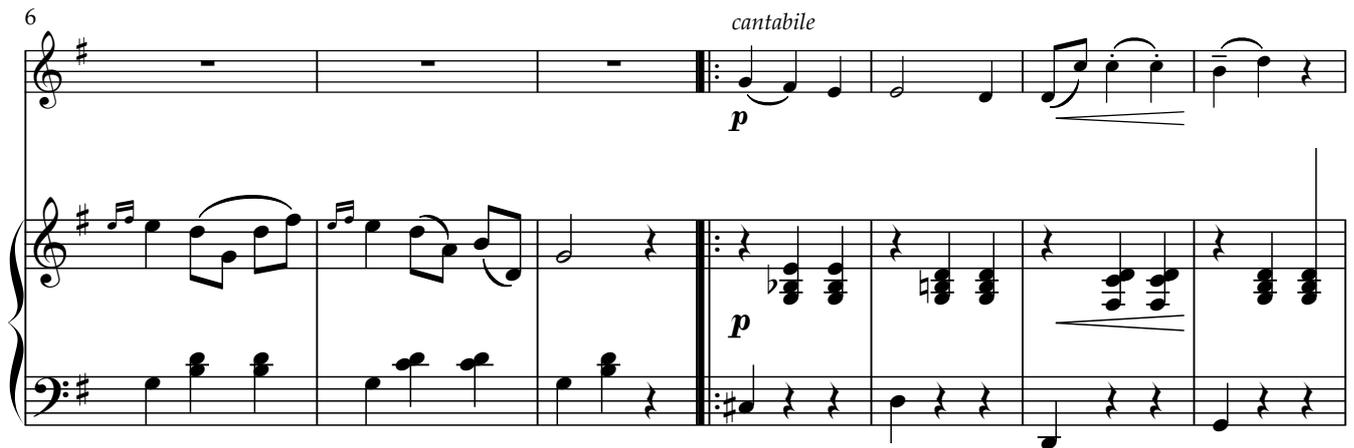
*p*

Detailed description: This system shows the first five measures of the piece. The Violino part consists of whole rests. The Pianoforte part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The tempo is marked 'Allegro ma non troppo'. Dynamics include mezzo-forte (mf) and piano (p).

6

*cantabile*

*p*



Detailed description: This system covers measures 6 through 12. The tempo changes to 'cantabile'. The Violino part begins with a melody starting at measure 6. The Pianoforte part continues with accompaniment. Dynamics include piano (p).

13

*mf*



Detailed description: This system covers measures 13 through 19. The Violino part continues with a melodic line. The Pianoforte part provides accompaniment. Dynamics include mezzo-forte (mf).

21 *rall.* *a tempo*

*p*

*rall.* *a tempo*

*p*

29

*mf*

34

*p*

1. 2.

1. 2.



Fryderyk Chopin

# Życzenie

[op. 74 nr 1]

na skrzypce i fortepian  
(głos skrzypiec)

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

Violino

# Życzenie

Fryderyk Chopin (1810-1849)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

**Allegro ma non troppo**

8 *cantabile*

*p*

13

17 *mf*

21 *rall.* *a tempo*

*p*

25

29 7 1. 2.

© nutowo.pl