



Zygmunt Noskowski

Polonez elegijny

na dwoje skrzypiec

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

Polonez elegijny

Zygmunt Noskowski (1846-1909)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

Molto moderato e mesto
cantabile

Violino I

Violino II

5

9

13

17

f *meno f*

21

con forza *rit.*

ff *ff*

25

a tempo un poco più tranquillo

pp *pp*

30

mf *pp* *f* *pp* *pp*