



Stanisław Moniuszko

# Aria Halki

*(Jako od wichru krzew połamany...)*  
z opery „Halka”

na skrzypce i fortepian

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

# Aria Halki

(Jako od wichru krzew połamany...)

z opery „Halka”

Stanisław Moniuszko (1819-1872)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

*rall.*

Violino

Andantino

Pianoforte

*p tranquillo*

*rall.*

6

*a tempo*

*p*

*a tempo*

*p*

12

*mp*

*mp*

16

*p*

*p*

20

*pp* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

*pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*rall.* *rall.*

25

*pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*a tempo* *a tempo*

30

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*pp* *pp*

*rall.* *rall.*



Stanisław Moniuszko

# Aria Halki

*(Jako od wichru krzew połamany...)*  
z opery „Halka”

na skrzypce i fortepian  
(głos skrzypiec)

**Opracował: Rafał Kłoczko**

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

Violino

# Aria Halki

(Jako od wichru krzew połamany...)

z opery „Halka”

Stanisław Moniuszko (1819-1872)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

Andantino  $\frac{4}{8}$  *rall.*  $\frac{2}{2}$  *a tempo*

*p*

11

*mp*

16

*p* *pp*

21

*rall.*

*mf*

27

*a tempo*

*pp*

31

*rall.*

*sf* *pp*