



Wolfgang Amadeus Mozart

Aria Papagena

(Der Vogelfänger bin ich ja...)

z opery „Czarodziejski flet”

na 2 flety

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

Aria Papagena

(Der Vogelfänger bin ich ja...)

z opery „Czarodziejski flet”

Wolfgang Amadeusz Mozart (1756-1791)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

Allegretto

The musical score is written for two flutes, Flauto I and Flauto II, in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegretto'. The score is divided into systems of two staves each. Measure numbers 5, 10, 15, and 20 are indicated at the beginning of their respective systems. Dynamics include *p*, *f*, *pp*, *mp*, *mf*, and *rit.*. The piece concludes with a first and second ending in the final measure.