



Giuseppe Verdi

La donna è mobile

z opery „Rigoletto”

na 2 klarnety

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

La donna è mobile

z opery „Rigoletto”

Giuseppe Verdi (1813-1901)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

Allegretto

Clarinetto in B \flat I

Clarinetto in B \flat II

con brio

mp

f

p

mf

f

pp

ff

sf

7

15

23

30