



Giuseppe Verdi

# Marsz triumfalny

z opery „Aida”

na 2 wiolonczele

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

# Masz triumfalny

z opery „Aida”

Giuseppe Verdi (1813-1901)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

Tempo di marcia maestoso

Violoncello I

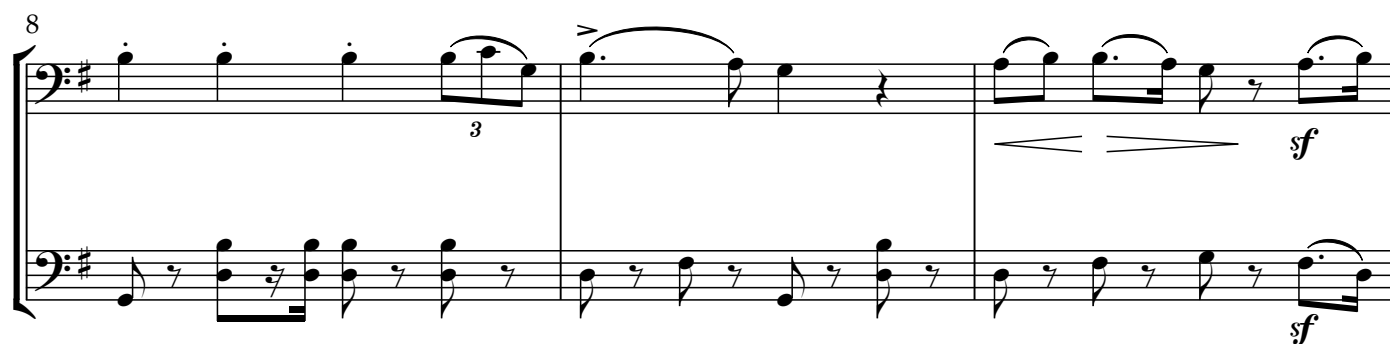
Violoncello II



4



8



11



15

*molto cresc.*

*ff*

*molto cresc. arco*

3

3

19

*sf*

*sf*

*sf<sup>3</sup>*

*ff*

*sf*

*sf*

*sf*

*ff*

23

*sf*

3

3

*sf*

27

*sf*

*sf*

*ff*

3

3

*sf*

*sf*

3

*ff*

31

*sf*

*sf*

*sf<sup>3</sup>*

*p<sup>3</sup>*

*sf*

*sf*

35

*molto cresc.*

*molto cresc. arco*

39

*ff*

*sf*

43

*sf*

*ff*

47

*sf*

*fff*