



# Jam jest dudka

kolęda w opracowaniu  
na flet i fortepian

Opracował: Rafał Kłoczko  
Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

# Jam jest dudka

opr. Rafał Kłoczko  
kor. Jakub Lis

**Allegretto** *leggiero*

Flauto

Pianoforte *mf*

7

11 *f*

1. 2.



# Jam jest dudka

kolęda w opracowaniu  
na flet i fortepian  
(głos fletu)

Opracował: Rafał Kłoczko  
Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

Flauto

# Jam jest dudka

opr. Rafał Kłoczko  
kor. Jakub Lis

The musical score is written for a flute in 3/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The first staff begins with the tempo marking **Allegretto** and a dynamic marking of **2**. The second staff is marked **7** and includes the instruction *leggiero*. The third staff starts at measure **11** with a dynamic marking of **f** and contains a first and second ending. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and repeat signs.