



# Pójdźmy wszyscy do stajenki

kolęda w opracowaniu  
na fortepian na 4 ręce

Opracował: Rafał Kłoczko  
Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

Pianoforte I

# Pójdźmy wszyscy do stajenki

opr. Rafał Kłoczko  
kor. Jakub Lis

**Allegretto**  
2

*leggiero*

*mp*

7

11

*f*

The image shows a piano score for the piece 'Pójdźmy wszyscy do stajenki'. It consists of three systems of music, each with a treble and bass clef staff. The first system starts with a tempo marking of 'Allegretto' and a dynamic of 'mp'. The second system begins at measure 7. The third system begins at measure 11 and ends with a double bar line. The music is in 4/4 time and features a simple, rhythmic melody with a consistent accompaniment pattern.

# Pójdźmy wszyscy do stajenki

opr. Rafał Kłoczko  
kor. Jakub Lis

**Allegretto** *leggiere*

*f* *mp*

7

*mp* *mp*

11

*f* *mp*