



Wolfgang Amadeus Mozart

Menuet

(finał I aktu)

z opery „Don Giovanni”

na skrzypce i fortepian

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

Menuet

z opery „Don Giovanni”

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

Moderato

Violino

Pianoforte

6

11



Wolfgang Amadeus Mozart

Menuet

(finał I aktu)

z opery „Don Giovanni”

na skrzypce i fortepian
(głos skrzypiec)

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

