



Carl Maria von Weber

Chór strzelców

z opery „Wolny strzelec”

na 2 wiolonczele

Opracował: Rafał Kłoczko

Korekta: Jakub Lis

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



Dofinansowano ze środków
Narodowego Centrum Kultury
w ramach programu
„Kultura w sieci”

Chór strzelców

z opery „Wolny strzelec”

Carl Maria von Weber (1786-1826)

opr. Rafał Kłoczko

kor. Jakub Lis

Molto vivace

Violoncello I

f

Violoncello II

f

6

12

1.

2.

mf

mf

18

leggiere

f

leggiere

26

32

cresc.

ff (2. pp)

cresc.

ff (2. pp)

38

44

1.

2.

f

ff

f

50

56